

山田宗宏
solo exhibition

Life

母の介護と *in* 淡路島
絵と料理の日々

2018-2023

Life in Awaji Island 2018-2023

Days of caring for my mother,
painting & cooking



Teramachi-dori street/acrylic on canvas 2022

これはアートではなく、ライフ。

<http://munehiroyamada.com/>

Life in 淡路島 2018-2023 母の介護と絵と料理の日々山田宗宏 solo exhibition / Life in Awaji Island 2018-2023 Days of caring for my mother, painting & cooking Munehiro Yamada solo exhibition



洲本の風景画一千草川 (デジタルペイント digital painting)
Landscapes of Sumoto : The Chikusa River



お向かいのクロ (油絵 Oil on canvas)
KURO: The cat at the store just across from my atelier



ひまわり 2022 (デジタルペイント digital painting)
Sunflower 2022



料理日記 (冊子 book)
Cooking diary in the days of caring for my mother



長屋の跡形 (写真 photograph)
The trace of tenement houses

山田宗宏 solo exhibition **Life** 2018-2023 in 淡路島

To care for my mother, I lived in my hometown Awaji Island for a few years. It was the first time in 40 years for me to throughout all four seasons live there. My hometown was full of familiar alleys, but it also looked like a place I'd never been to. Trees, flowers, birds, wind, the sea, the sky and the people....everything looked new to me there. It was a very mysterious experience. But it was hard time, too. Some stress struck me a heavy blow and I got a stomach ulcer. While lots of things happened, something had been born. Those are oil, acrylic and digital paintings, photographs and a cooking diary.

母の介護のために40年振りに一年を通して暮らした故郷・淡路島。そこは気楽な馴染みの横丁であり、まるで初めて訪れた町のようにもあった。初めて見る季節、木々、人々がいる。その生活の中で生まれてきたものたち。絵画、写真、料理日記などを展示します。

新橋 for Shinjimbashi	東京駅八重洲中央口 Yaesu central doorway	神田 for Kojima
地下鉄 京橋駅 Ryotashij ● 明治屋	Sembikiya Gallery 千疋屋 ギャラリー	Nihonbashi 3chome 日本橋三丁目交差点 Crossing
銀座 for Ginza	アートゾン 美術館 Artizon Museum	中央通り Chuo-Dori ● 高島屋 Takashimaya
		丸善 ● 日本橋 for Nihonbashi

SEMBIKIYA 千疋屋 ギャラリー

東京都中央区京橋 1-1-9 千疋屋ビル 2F Tel:03-3281-0360

2025年
4/29 (火) - 5/6 (火)
12:00-18:00

(最終日は15:00まで)
入場無料*期間中、休館日はありません。